

L'Abbazia di Praglia organizza la Specializzazione biennale post-lauream di II livello in "Architettura teologica della chiesa", il cui titolo vuole richiamare l'ineludibile fondamento teologico dell'architettura e delle arti che costruiscono l'edificio chiesa; in particolare, la "logica" che guida il percorso progettuale. Pertanto, il programma della Specializzazione considera già acquisita la necessaria preparazione universitaria, e rivolge particolare attenzione alla comprensione della struttura funzionale e simbolica che determina il "cos'è" una chiesa-edificio, segno e simbolo della Chiesa-comunità. Si tratta di un "cos'è" esplicitato da una costituzione ecclesiologica che, in quanto tale, non può essere sottoposto ad alcuna libera interpretazione personale, a differenza del "come si fa" una chiesa, cioè la conseguente traduzione architettonica e artistica del tutto delegata alla genialità unica e irripetibile del progettista.

Ad "Architettura teologica della chiesa" possono iscriversi:

- laureati triennali, laureandi e laureati magistrali in Architettura, Ingegneria ad indirizzo edile o architettonico, Storia dell'Arte, BB.CC.;
- laureati magistrali presso altre Facoltà attinenti;
- Liturgisti, Teologici e Biblisti che intendono ricoprire incarichi istituzionali e di consulenza per la progettazione e l'adeguamento di chiese;
- Guide Turistiche abilitate;
- Uditori (vedi Guida Informativa);
- Professionisti e studiosi che hanno già iniziato presso altre Scuole un percorso analogo al presente, e desiderano completarlo sino al Diploma.

Il biennio si suddivide in:

- un'annualità che incentra l'attenzione sulla lettura teologica e architettonica della **chiesa edificio** "vista da fuori", nei suoi elementi identitari e nel rapporto con la città, sia quella di pietra che quella "vivente";
- un'annualità focalizzata sul tema "l'interno" della chiesa, consistente nelle sue **eminenzialità**, termine con cui si indicano i tre monumenti della celebrazione: altare, ambone, fonte battesimale, e i loro luoghi, veri e propri "fuochi" che connotano l'intera aula liturgica.

Le due annualità si alternano e non sono propedeutiche. Pertanto, non esistono un "primo" e un "secondo" anno, ma è possibile iniziare la frequentazione indifferentemente con "chiesa edificio" oppure con "eminenzialità".

Ogni annualità si compone di 5 moduli monotematici calendarizzati in ordine sistematico, per un totale di 15 giornate e 120 ore accademiche di lezione.

Il programma 2021-2022, riferito all'annualità "chiesa edificio", è il seguente:

| | | | | | |
|-------------------------------|------------------|----|---------------|---|----------------------|
| 1 modulo BIBLICO | GENNAIO 2022 | 17 | 10,30 – 12,45 | LO SPAZIO SACRO NELLA RIVELAZIONE BIBLICA VETEROTESTAMENTARIA | Mons. G. BORGONOVO |
| | | | 14,45 – 18,30 | LO SPAZIO SACRO NELLA RIVELAZIONE BIBLICA VETEROTESTAMENTARIA | Mons. G. BORGONOVO |
| | | 18 | 9,00 – 12,45 | IL LUOGO DI CULTO SECONDO IL NUOVO TESTAMENTO | don C. DOGLIO |
| | | | 14,45 – 17,00 | IL LUOGO DI CULTO SECONDO IL NUOVO TESTAMENTO | don C. DOGLIO |
| | | 19 | 9,00 – 12,45 | DAL SACRO AL SANTO | don R. TAGLIAFERRI |
| | | | 14,45 – 17,00 | DAL SACRO AL SANTO | don R. TAGLIAFERRI |
| 2 modulo FILOSOFICO | FEBBRAIO 2022 | 14 | 10,30 – 12,45 | IL SIMBOLO COME LINGUAGGIO ARTISTICO E RELIGIOSO | G. BONACCORSO, osb |
| | | | 14,45 – 18,30 | IL SIMBOLO COME LINGUAGGIO ARTISTICO E RELIGIOSO | G. BONACCORSO, osb |
| | | 15 | 9,00 – 12,45 | CHIESA EDIFICIO E SOCIETA' | fr. G. BOSELLI |
| | | | 14,45 – 17,00 | CHIESA EDIFICIO E SOCIETA' | fr. G. BOSELLI |
| | | 16 | 9,00 – 12,45 | PSICOLOGIA ARCHITETTONICA DELLA CHIESA | prof. M. COSTA |
| | | | 14,45 – 17,00 | PSICOLOGIA ARCHITETTONICA DELLA CHIESA | prof. M. COSTA |
| 3 modulo SOCIOLOGICO | MARZO 2022 | 14 | 10,30 – 12,45 | FORME DELLA VITA URBANA E PRATICHE CREDENTI | prof. V. ROSITO |
| | | | 14,45 – 18,30 | FORME DELLA VITA URBANA E PRATICHE CREDENTI | prof. V. ROSITO |
| | | 15 | 9,00 – 12,45 | MONASTERO, EREMO E CITTA' | arch. G. GUIDARELLI |
| | | | 14,45 – 17,00 | MONASTERO, EREMO E CITTA' | arch. G. GUIDARELLI |
| | | 16 | 9,00 – 12,45 | ABITARE LA CASA. ABITARE IL MONDO | don C. PAGAZZI |
| | | | 14,45 – 17,00 | ABITARE LA CASA. ABITARE IL MONDO | don C. PAGAZZI |
| 4 modulo ARCHITETTONICO | APRILE 2022 | 11 | 10,30 – 12,45 | EDIFICAZIONE DELL'ECCLESIA, ESTASI SPONSALE DELLA CHIESA | don G. DI DONNA |
| | | | 14,45 – 18,30 | EDIFICAZIONE DELL'ECCLESIA, ESTASI SPONSALE DELLA CHIESA | don G. DI DONNA |
| | | 12 | 9,00 – 12,45 | ORIENTAMENTO, CAMPANILE E FACCIATA | prof. S. de BLAAUW |
| | | | 14,45 – 17,00 | ORIENTAMENTO, CAMPANILE E FACCIATA | prof. S. de BLAAUW |
| | | 13 | 9,00 – 12,45 | TEOLOGIA DELLA LUCE | E. RIMOLI, ofmconv |
| | | | 14,45 – 17,00 | TEOLOGIA DELLA LUCE | don A. SCATTOLINI |
| 5 modulo RESTAURO | MAGGIO 2022 | 9 | 10,30 – 12,45 | RESTAURO DELLA MATERIA E RESTAURO DEL SIGNIFICATO | arch. C. VARAGNOLI |
| | | | 14,45 – 18,30 | RESTAURO DELLA MATERIA E RESTAURO DEL SIGNIFICATO | arch. C. VARAGNOLI |
| | | 10 | 9,00 – 12,45 | CROCE E CROCIFISSO | fr. G. BOSELLI |
| | | | 14,45 – 17,00 | CROCE E CROCIFISSO | prof.ssa E. BRUNET |
| | | 11 | 9,00 – 12,45 | CHIESA-GARAGE E CHIESA-MONUMENTO | Mons. E. CASTELLUCCI |
| | | | 14,45 – 17,00 | RESTAURO DELLA CHIESA E RESTAURO DELL'ECCLESIA | fr. E. BIANCHI |

Le lezioni si svolgono in presenza presso l'Abbazia di San Giorgio Maggiore a Venezia. L'organizzazione ha stabilito apposite convenzioni finalizzate ad assicurare agevolazioni economiche per vitto, alloggio e trasporto pubblico locale, a beneficio degli iscritti durante la "tre giorni" di ciascun modulo.

| Quote d'iscrizione | | | |
|----------------------------|---------|----------------------|-------|
| Intera annualità Ordinaria | € 1.250 | Un singolo modulo | € 300 |
| Intera annualità Uditori | € 750 | Rilascio del Diploma | € 250 |

Gli iscritti alla Specializzazione, che risultano in posizione regolare, conseguono:

- Attestato di Frequenza**, al termine di ciascuna annualità, inclusi i previsti Crediti (vedi Guida Informativa);
- Diploma** (facoltativo) per coloro che sono in possesso dei due Attestati di Frequenza e scelgono di discutere, con esito positivo, la Tesi finale. Gli Uditori non sono ammessi al conseguimento del Diploma.

Per ricevere ogni ulteriore informazione, e la Guida Informativa, contattare l'Arch. Gabriele Orlando alla mail: architettura@praglia.it

con il patrocinio di